



Circolare n. 180

Corsico, 24/01/2023

AI DOCENTI  
ALLE CLASSI TERZE E QUARTE LS  
AI GENITORI

**OGGETTO:** Corso di AutoCAD 2D – docente Fabio Luce

Si comunica che a partire dal 30 gennaio p.v. avrà inizio il corso di AutoCAD 2D rivolto agli studenti delle classi terze e quarte del Liceo scientifico. Il corso sarà articolato in 12 lezioni della durata di 1 ora ciascuna, il lunedì e il mercoledì dalle 14.15 alle 15.15. Il corso affronterà i principali strumenti e le strategie di base del disegno digitale, dall'inserimento dei dati alla stampa attraverso semplici casi di studio, dal ridisegno di un logotipo al ridisegno di un comune manufatto architettonico.

Di seguito il **calendario delle lezioni:**

6 febbraio – 08 febbraio – 13 febbraio – 15 febbraio – 20 febbraio – 22 febbraio – 13 marzo – 15 marzo – 20 marzo – 22 marzo – 27 marzo – 3 aprile

Il corso dà diritto a 1 credito formativo a condizione che la frequenza risulti pari ad almeno l'80% delle ore complessive.

Gli incontri si svolgeranno in AULA TURING e il numero massimo di partecipanti previsto è di 24 studenti. La scadenza per le adesioni è fissata mercoledì 01 febbraio e l'elenco degli iscritti terrà conto dell'ordine di arrivo delle richieste. Per presentare la propria adesione e per ogni ulteriore informazione è possibile contattare il docente responsabile al seguente indirizzo e-mail: **luce.fabio@liceovico.edu.it**

Considerato il limitato numero di posti disponibili, si raccomanda la lettura attenta del programma allegato e il puntuale rispetto delle scadenze indicate.

Il referente del corso  
prof. Fabio Luce

La Dirigente scolastica  
Prof.ssa Silvia Bassi  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lgs.39/93



## **CORSO AUTOCAD 2D -12 ore**

prof. Fabio Luce

### **Obiettivi generali**

Il corso di AutoCAD 2D nasce con la finalità di insegnare agli studenti i comandi e le procedure di disegno essenziali per poter cominciare a lavorare autonomamente con il software CAD. Si affrontano sia gli aspetti teorici del disegno assistito dal computer sia, soprattutto, le tecniche di applicazione pratica di tali concetti, con particolare attenzione al disegno d'architettura. Il corso, pertanto, è orientato verso il miglioramento delle capacità operative e progettuali degli studenti con le quali supportare parte degli argomenti specifici del proprio corso di studi e verso l'acquisizione di adeguate competenze informatiche.

### **Obiettivi specifici**

Conoscere i comandi e le funzioni specifiche del software per la creazione di disegni tecnici bidimensionali, per la loro impaginazione e stampa tramite periferiche digitali. Mettere gli allievi in grado di conoscere ed applicare i comandi necessari per realizzare, in modo autonomo, elaborati grafici su personal computer.

### **Metodologia**

Ogni studente avrà a disposizione un computer e eseguirà esercizi su esempi forniti dal docente, nei quali saranno specificate le varie fasi di svolgimento del disegno CAD. Le indicazioni operative saranno illustrate tramite LIM.

Solo in occasione della prima giornata, si richiede di arrivare in aula 5 minuti prima dell'inizio della lezione in modo tale che ad ogni studente possa essere assegnata la propria postazione che dovrà essere utilizzata per tutta la durata del corso; inoltre si raccomanda un corretto e rispettoso utilizzo dei computer.

### **Programma del corso**

- L'interfaccia di AutoCAD
- Creazione e salvataggio dei disegni
- Uso della barra degli strumenti
- Sistema di coordinate cartesiane
- Gestione dei piani di lavoro
- Strumenti di disegno e di editazione
- Disegno di precisione e comandi di visualizzazione base
- Proprietà delle entità grafiche (colori, layer, tipi di linee e spessori)
- Gli osnap e i principali comandi per disegnare e raccogliere informazioni sul disegno
- Definizione e creazione dei blocchi
- Le campiture, proprietà e utilizzo
- Riferimenti esterni e inserimento di immagini raster nel disegno
- Spazio Modello e Spazio Carta
- I layout, gestione e stampa.
- Applicazioni: ridisegno di un logotipo; ridisegno di un semplice progetto architettonico