

Classe	5L
Materia	SCIENZE UMANE
Insegnante	Angela Argenzio
Testi utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> ▪ G. Chiosso, “Pedagogia” 2° Biennio e 5°anno, Einaudi Scuola ▪ P. Volonté, C. Lunghi, M. Magatti, E. Mora, “Sociologia: per il liceo delle Scienze Umane”, Einaudi Scuola ▪ V. Matera, A. Biscaldi, “Antropologia: il manuale delle Scienze Umane”, Marietti Scuola

Storia della Pedagogia	NOTE
<p>“Pedagogia” 2° Biennio</p> <p>Ripresa di alcuni temi e Autori del programma di IV e sua integrazione (la nascita della Pedagogia speciale, Herbart, Frobel e altri della seconda metà dell'800 Tratti da Unità 4 Bambini e donne tra Settecento e Ottocento: Unità 5 TRA ROMANTICISMO E RISORGIMENTO: Unità 6 Modernità, educazione e pedagogia)</p> <p>“Pedagogia” 5°anno</p> <p>Unità 1 IL PRIMO NOVECENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dal maestro al fanciullo 2. e 3. L'attivismo negli Stati Uniti e in Europa 4. Giovanni Gentile: la reazione antipositivistica e la Pedagogia come scienza filosofica 5. Personalisti e marxisti di fronte all'educazione 6. Le pedagogie del dialogo e della parola. Don Milani e la scuola di Barbiana 7. Pensiero femminile e modelli educativi <p style="text-align: center;">Brani selezionati di fine unita'</p> <p>Unità 2 TRA PEDAGOGIA E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le teorie dell'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> - Dall'attivismo alle pedagogie “oltre Dewey” - L'istruzione programmata (Skinner e Bloom) - Jerome Bruner e l'apprendimento come scoperta - Tra scuola efficace e scuola della personalizzazione. Carl Rogers e l'apprendimento non direttivo 2. La Pedagogia italiana contemporanea <p style="text-align: center;">Brani selezionati di fine unita'</p> <p>Unità 3 EDUCARE NELLA SOCIETA' GLOBALE</p> <p><i>Approfondimenti di alcuni temi attraverso la lettura e l'analisi di testi e documenti. Tra questi:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le teorie dell'apprendimento • I media, le tecnologie e l'educazione • Dalla scuola di ieri alla scuola di domani • La formazione alla cittadinanza e l'educazione ai diritti umani • Educazione e intercultura Disabilità e cura della persona Orientarsi nella società della conoscenza <p style="text-align: center;">Brani selezionati di fine unita'</p>	<p style="text-align: center;">Saggio: <i>Educare alla libertà di Maria Montessori</i></p>

SOCIOLOGIA	NOTE
<p>Ripresa/ integrazione di alcune parti già svolte (es. U2 dal Novecento ai nostri giorni; elementi dell'U3)</p> <p>U4 Disuguaglianza, stratificazione e conflitto</p> <ul style="list-style-type: none"> • La stratificazione sociale • Il disordine <p>U6 La società moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> • La società di massa: caratteristiche peculiari • Aspetti della società moderna (elementi) • Oltre la modernità: la post- modernità o tarda modernità <p>U7 La globalizzazione e la società multiculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le forme di globalizzazione: economica, politica, ecologica, culturale e delle informazioni ▪ L'antiglobalismo ▪ La società multiculturale <p>U8 La sfera pubblica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La dimensione politica della società (elementi) ▪ Welfare State e terzo settore <p>U9 La comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicazione e mass media (ripresa) ▪ Gli effetti dei media <p>t1Gli assiomi della comunicazione</p> <p>Questa unità è strettamente collegata al tema di Ed. Civica individuato</p> <p>U10 I metodi della ricerca sociologica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborazione teorica e ricerca empirica ▪ Le fasi della ricerca sociale: problema, ipotesi, disegno di ricerca, raccolta e analisi dei dati, interpretazione ed esposizione dei risultati ▪ Il campionamento probabilistico e quello non probabilistico ▪ I metodi di rilevazione ▪ Ricerca qualitativa e quantitativa: l'inchiesta, il questionario, le interviste strutturate, semistrutturate e non strutturate <p>Ogni unità è completata con analisi di brani selezionati e con lo studio di appunti e eventuale altro materiale didattico</p>	<p>Saggio: <i>La vita liquida</i> di Zygmunt Bauman</p>
ANTROPOLOGIA	
<p>Ripresa e integrazione di alcuni temi trattati in III e IV (per esempio il concetto di "Cultura", "etnocentrismo e relativismo culturale")</p> <p>più eventuali altri da definire in itinere (per esempio, la comunicazione dal punto di vista antropologico e il contributo di MacLuhan)</p>	

Criteria di formulazione delle proposte di voto

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (trimestre iniziale, **pentamestre** finale), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) possibilità di formulare una proposta

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

- **primo trimestre** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto **almeno 2 voti** tra prove scritte e orali. Le verifiche orali e scritte brevi- formative- (generalmente sui compiti svolti a casa, esercitazioni di laboratorio, interventi durante le lezioni) in numero di 3 o 4 potranno concorrere a determinare voti orali.
- **secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto **almeno 3 voti** tra prove scritte e orali. Le verifiche orali e scritte brevi- formative- (generalmente sui compiti svolti a casa, esercitazioni di laboratorio, interventi durante le lezioni) in numero di 3 o 4 potranno concorrere a determinare voti orali.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato, la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*), in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) modalità utilizzate per formulare la proposta

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

- **primo trimestre:** Il voto proposto sarà ottenuto come media dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. La media ponderata potrà essere calcolata anche ricorrendo a pesi diversi dal 100%, a seconda della tipologia della prova e della sua "consistenza". La media finale sarà tratta dalle medie delle varie tipologie di verifica (es: media scritti "7" + media orali "6,5" \ 2 = media finale "6,75"). Il voto finale sarà determinato da un eventuale arrotondamento per eccesso o per difetto della media in base ai seguenti criteri: a) partecipazione all'attività didattica in classe b) impegno nello studio personale e c) puntualità nello svolgimento dei lavori assegnati, d) presenza costante alle verifiche e simili.

Il voto sarà proposto al Consiglio di classe in sede di scrutinio.

- **secondo pentamestre:** La proposta di voto verrà formulata con le stesse modalità e criteri del primo trimestre.

Corsico, 22 Ottobre 2022

L'insegnante:

Angela **Argenzio**

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica