

Programma da svolgere durante l'anno scolastico

Classe:	5L
Materia:	<i>Lingua e letteratura italiana</i>
Insegnante:	Carlo Pizzaballa
Testo utilizzato:	Manuale di letteratura: Baldi, Giusso, <i>I classici nostri contemporanei</i> , voll. 4, 5.1, 5.2, 6 Paravia. <i>Divina Commedia</i> di Dante. <i>Paradiso</i> . Edizione libera.

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
Completamento del programma del quarto anno: <ul style="list-style-type: none"> • Foscolo • Manzoni 	<i>Lettura e analisi di testi letterari volti a sviluppare l'UDA tematica "Le trame della storia tra ingiustizia e libertà in Foscolo e Manzoni"</i>
Quadro storico-culturale dei secoli XIX-XX <ul style="list-style-type: none"> • Romanticismo • La società di massa • Il naturalismo francese • Il verismo • Decadentismo e Simbolismo • Il Primo Novecento • Le Avanguardie • L'Ermetismo • Il Neorealismo 	<i>Si prevede il supporto di testi letterari e saggistici, immagini e iconografie, spunti interdisciplinari.</i>
Per un'idea di canone, i seguenti autori saranno affrontati come classici: <ul style="list-style-type: none"> • Leopardi • Verga • Pascoli • D'Annunzio • Svevo • Pirandello • Sbarbaro • Ungaretti • Montale • Calvino 	<i>Elementi biografici essenziali, poetica, opere. Lettura di brani rappresentativi. Pagine di critica letteraria.</i>
Il <i>Paradiso</i> di Dante	<i>Lettura, parafrasi, commento tematico e stilistico di almeno sei canti.</i>
Laboratorio di scrittura	

La Prima Prova dell'Esame di Stato

- a) Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano
 - b) Analisi e produzione di un testo argomentativo
 - c) Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità
-

Criteria di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) possibilità di formulare una proposta

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti in prove scritte e almeno due voti in prove orali (o altra modalità scelta dall'insegnante), fatta salva la discrezionalità del docente.

secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti in prove scritte e almeno due voti in prove orali (o altra modalità scelta dall'insegnante), fatta salva la discrezionalità del docente.

Strumento di verifica può essere anche il controllo degli esercizi svolti a casa. Le considerazioni della partecipazione, della costanza, dell'attenzione, di eventuali percorsi di recupero o di approfondimento contribuiscono alla valutazione.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnarla risulteranno non sufficienti.

b) modalità utilizzate per formulare la proposta

Il voto proposto nel primo trimestre e nel secondo pentamestre sarà ottenuto dalla media dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/essa, pubblicati sul web mediante registro elettronico. Il voto proposto terrà conto anche dei giudizi positivi o negativi (più e meno) assegnati allo studente in occasione degli interventi in classe, delle verifiche parziali e degli eventuali esercizi svolti a casa oggetto di valutazione.

Corsico, 28 ottobre 2022

L'insegnante:

Carlo Pizzaballa

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica