

# Liceo Statale G. B. Vico, Corsico

## Programma da svolgere durante l'anno scolastico 2022/23

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Classe:</b>           | 5L Liceo delle scienze umane  |
| <b>Materia:</b>          | <i>Filosofia</i>  |
| <b>Insegnante:</b>       | <b>Stefania Gabriella Rombolà</b>   |
| <b>Testo utilizzato:</b> | Il Gusto di Pensare. La filosofia dall'Umanesimo a Hegel. Vol. 2 M. Ferraris. Paravia, 2019.<br><br>Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020. |

### Argomenti previsti

| <b>ARGOMENTO</b>   | <b>NOTE</b>  |
|--|--|
| <b>L'idealismo tedesco:</b> la ricerca dell'Assoluto, Fichte (le critiche a Kant, i tre principi della dottrina della scienza e l'idea di nazione), Schelling (le critiche a Fichte, la filosofia della natura e la definizione di Assoluto come unità indifferenziata di spirito e natura). | <i>Capitoli 22,23,24 (sintesi).</i> Il Gusto di Pensare. La filosofia dall'Umanesimo a Hegel. Vol. 2 M. Ferraris. Paravia, 2019. |

**Hegel:** la vita e le opere, gli scritti giovanili, le critiche a Schelling, la Fenomenologia dello Spirito e le principali figure dialettiche, la Filosofia dello Spirito: dallo spirito soggettivo all'assoluto e dall'etica alla filosofia, la filosofia del diritto: lo Stato come realizzazione dell'individuo, la concezione della storia, il ruolo della guerra e il giustificazionismo.

Capitolo 25. Il Gusto di Pensare. La filosofia dall'Umanesimo a Hegel. Vol. 2 M. Ferraris. Paravia, 2019.

**La sinistra hegeliana e Marx:** la destra e la sinistra hegeliana, l'umanesimo naturalistico di Feuerbach e la critica a Hegel. Marx, la vita e le opere, il problema dell'emancipazione umana e l'insufficienza dell'emancipazione religiosa, il distacco dalla sinistra hegeliana, struttura e sovrastruttura, la lotta di classe, il Capitale: il plusvalore e lo sfruttamento, il destino del capitalismo e la realizzazione della società comunista.

*Unità 1. Capitolo 1.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**Il positivismo:** caratteri fondamentali, Comte e la nascita della sociologia, J. Stuart Mill, l'induzione e la validità della conoscenza, la difesa della libertà individuale e l'importanza dell'emancipazione femminile.

*Unità 2. Capitoli 1,2.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**Schopenhauer:** la vita e le opere, il primato della volontà, il pessimismo e le vie di liberazione dal dolore.

*Unità 3. Capitolo 1.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**Kierkegaard:** la vita e le opere, la centralità dell'esistenza individuale, la vita estetica, la vita etica e la vita religiosa.

*Unità 2. Capitolo 2.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**Nietzsche:** la vita e le opere, il periodo giovanile: la denuncia della decadenza occidentale, la filosofia del mattino: l'atteggiamento critico, la genealogia della morale, la morte di Dio, la filosofia del meriggio: gli insegnamenti da Zarathustra, l'avvento del superuomo, l'eterno ritorno dell'uguale, la volontà di potenza.

*Unità 2. Capitolo 3.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020. Schopenhauer ai dibattiti contemporanei. Vol. 3 M. Ferraris. Paravia, 2019.

**Freud:** la vita e le opere, le origini della psicoanalisi, le libere associazioni, l'interpretazione dei sogni, la teoria della sessualità, la teoria delle pulsioni e la teoria della mente, l'interpretazione psicoanalitica dei fenomeni sociali.

*Unità 4. Capitolo 1.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**Bergson e lo spiritualismo francese:** la vita e le opere, l'indagine sulla coscienza e il flusso di coscienza come esperienza del tempo, la critica al materialismo e la metafisica dello slancio vitale .

*Unità 4. Capitolo 2.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**La filosofia italiana tra il XIX e il XX secolo:** lo storicismo di Croce e l'attualismo di Gentile .

*Unità 4. Capitolo 4.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**Husserl e la fenomenologia:** la vita e le opere, la scoperta e i tratti essenziali della coscienza pura, il mondo della vita e la funzione della filosofia.

*Unità 5. Capitolo 2.* Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

**Heidegger e l'esistenzialismo:** la vita e le opere, Essere e Tempo (la struttura temporale dell'esserci), la

*Unità 5. Capitoli 3,4.* Il pensiero e la meraviglia.

|   |  |
|---|--|
| <p>svolta e i suoi esiti (l'abbandono della metafisica, la verità come svelamento e nascondimento, l'arte come apertura al mondo e il linguaggio come casa dell'essere), caratteristiche fondamentali dell'esistenzialismo, Sartre (la libertà, la responsabilità e la malafede, lo sguardo dell'Altro, la lettura esistenzialista del marxismo).</p> | <p>Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.</p>  |
| <p><b>Gadamer e l'ermeneutica:</b> la vita e le opere, le verità oltre il metodo (le verità dell'arte e della storia), la portata universale dell'ermeneutica (la verità dell'essere, l'essere e il linguaggio, la razionalità pratica)</p>   | <p><i>Unità 5. Capitolo 5.</i> Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.</p>   |
| <p><b>La scuola di Francoforte:</b> gli sviluppi del marxismo, Horkheimer e la teoria critica, Adorno e la dialettica negativa, Marcuse e la critica delle repressioni, Lukacs e il rapporto tra estetica e lotta di classe, Bloch e l'ontologia del non-ancora.</p>  | <p><i>Unità 6. Capitolo 2.</i> Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.</p>   |
| <p><b>La filosofia nell'epoca dei totalitarismi:</b> Arendt e l'analisi del totalitarismo.</p>  | <p><i>Unità 6. Capitolo 4.</i> Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.</p>   |
| <p><b>L'atomismo logico e l'empirismo logico:</b> Frege e la nascita della logica moderna, Russell e l'atomismo logico, il Circolo di Vienna e Carnap: dall'empirismo logico alla filosofia del linguaggio.</p>   | <p><i>Unità 7. Capitoli 1,4.</i> Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.</p> |
| <p><b>Wittgenstein e la filosofia del linguaggio:</b> la vita e le opere, il Tractatus logico-philosophicus e il rapporto tra mondo, pensiero e linguaggio, le Ricerche filosofiche e la dimensione pubblica del linguaggio, la filosofia analitica e l'attenzione per il linguaggio ordinario.</p>   | <p><i>Unità 7. Capitolo 3.</i> Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.</p>   |

---

**Popper e la filosofia della scienza:** la vita e le opere, dalla verificabilità alla falsificabilità e la polemica contro le pseudoscienze, la filosofia della scienza oltre Popper: Kuhn e i paradigmi.

*Unità 7. Capitoli 5. Il pensiero e la meraviglia.*  
Vol. 3.S. Veca, G. Picinali, D. Catalano, S. Marzocchi, 2020.

---

## **Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

### **a) possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno un voto in una prova scritta e almeno un voto in una prova orale (o altra formulazione scelta dal docente)

**secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno un voto in una prova scritta e almeno un voto in una prova orale (o altra formulazione scelta dal docente)

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

### **b) modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

**primo trimestre:** il voto proposto sarà ottenuto come media aritmetica dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico.

**secondo pentamestre:** il voto proposto sarà ottenuto come media aritmetica dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico.

Corsico, 14/10/2022

L'insegnante:

Rombolà Stefania Gabriella

*- Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica*